La phrase complexe

Une phrase peut contenir une ou plusieurs propositions. Tu sauras les compter et dire comment elles sont reliées : par juxtaposition, coordination ou subordination.

L'ESSENTIEL

Une phrase complexe contient plusieurs propositions, reliées par juxtaposition, coordination ou subordination.

Nombre de propositions = nombre de verbes conjugués

Astuce : Souligne d'abord les verbes conjugués, puis regarde ce qu'il y a entre eux : une ponctuation, une conjonction, ou un mot comme « qui » ou « quand ».

- Une proposition s'organise autour d'un verbe conjugué.
- Phrase simple : un verbe conjugué ; phrase complexe : plusieurs.
- Juxtaposition : propositions séparées par une ponctuation, sans mot de liaison.
- Coordination : mais, ou, et, donc, or, ni, car.
- Subordination : une subordonnée dépend de la principale.
- La subordonnée est introduite par une conjonction (que, quand, si) ou un pronom relatif (qui, que, dont, où).

EXEMPLE GUIDÉ

Analyse : « Le réveil sonne, Tom se lève, mais il garde les yeux fermés parce qu'il a sommeil. »

1. Je souligne les verbes conjugués : sonne, se lève, garde, a. Il y a donc quatre propositions.
2. « Le réveil sonne » et « Tom se lève » sont séparées par une virgule, sans mot de liaison : elles sont juxtaposées.
3. « mais » relie « Tom se lève » et « il garde les yeux fermés » : ces propositions sont coordonnées.
4. « parce qu'il a sommeil » est une subordonnée, introduite par la conjonction de subordination « parce que ».

PIÈGE DU BREVET

Ne compte pas les infinitifs

Dans « Elle veut partir tôt », tu vois deux verbes, mais un seul est conjugué : « veut ». « Partir » est un infinitif, il ne forme pas de proposition : la phrase est simple.

EXERCICE TYPE BREVET

Analyser des phrases complexes

Lis ce texte inventé : « Le train ralentit, les voyageurs se lèvent. Lucas attrape son sac, mais il oublie son livre sur la banquette. Quand il s'en aperçoit, les portes se sont déjà refermées. »

1. Combien de propositions chaque phrase contient-elle ? Justifie ta réponse.

2. Pour chaque phrase, indique comment les propositions sont reliées.

3. Réécris la première phrase en reliant les deux propositions par une conjonction de coordination.

Indice : Commence par repérer tous les verbes conjugués, puis regarde ce qui se trouve entre les propositions.

CORRIGÉ

1. Chaque phrase contient deux propositions, car elle a deux verbes conjugués : « ralentit » et « se lèvent » ; « attrape » et « oublie » ; « aperçoit » et « se sont refermées ».

2. Phrase 1 : propositions juxtaposées, séparées par une virgule. Phrase 2 : propositions coordonnées par « mais ». Phrase 3 : une subordonnée introduite par « Quand », suivie de la principale « les portes se sont déjà refermées ».

3. « Le train ralentit et les voyageurs se lèvent. » (on accepte aussi « donc »).