Réussir la réécriture

La réécriture te demande de transformer un passage selon une consigne précise. Tu sauras repérer toutes les modifications qu'entraîne un changement et n'en oublier aucune.

L'ESSENTIEL

Réécrire, c'est appliquer un changement précis et modifier tout ce qui en dépend, sans toucher au reste du texte.

Astuce : Avant d'écrire, souligne chaque mot qui dépend du changement, puis compte-les : tu sauras combien de modifications t'attendent.

- Souligne le changement demandé, puis cherche tout ce qui en dépend.
- Personne et nombre : verbes, pronoms, possessifs, participes, adjectifs.
- Genre : adjectifs et participes, accents et consonnes doublées.
- Temps : garde la personne, choisis le bon auxiliaire au passé composé.
- Discours indirect après un verbe au passé : présent en imparfait, futur en conditionnel, demain en le lendemain.
- Ne change ni le vocabulaire ni l'ordre des mots ; recopie sans faute.

EXEMPLE GUIDÉ

Réécris en remplaçant « Le chat » par « Les chattes » : « Le chat s'est endormi ; il était heureux. »

1. Je change le sujet : « Les chattes ».
2. J'accorde l'auxiliaire et le participe avec ce sujet féminin pluriel : « se sont endormies ».
3. Je remplace le pronom « il » par « elles » et j'accorde le verbe : « elles étaient ».
4. J'accorde l'adjectif et j'écris : « Les chattes se sont endormies ; elles étaient heureuses. »

PIÈGE DU BREVET

Oublier un mot qui dépend du changement

PIÈGE DU BREVET (SUITE)

L'erreur la plus fréquente : changer le sujet et le verbe, mais oublier un participe, un adjectif ou un possessif plus loin. Relis phrase par phrase et compte tes modifications avant de rendre ta copie.

EXERCICE TYPE BREVET

Réécrire un passage de récit

Lis ce texte inventé : « Le garçon ouvrit la fenêtre. Il regarda la rue et se dit qu'il partirait le lendemain. »

1. Réécris ce passage en remplaçant « Le garçon » par « Les deux sœurs ». Fais toutes les modifications nécessaires.

2. Réécris la pensée des deux sœurs au discours direct, en commençant par « Elles se dirent : ».

3. Combien de modifications as-tu faites dans la première réécriture ? Lesquelles ?

Indice : Le changement passe du masculin singulier au féminin pluriel : regarde chaque verbe et chaque pronom qui renvoie au sujet.

CORRIGÉ

1. « Les deux sœurs ouvrirent la fenêtre. Elles regardèrent la rue et se dirent qu'elles partiraient le lendemain. »

2. Elles se dirent : « Nous partirons demain. » Au discours direct, « elles » devient « nous », le conditionnel redevient futur et « le lendemain » redevient « demain ».

3. Six modifications en plus du sujet : ouvrit devient ouvrirent, Il devient Elles, regarda devient regardèrent, se dit devient se dirent, il devient elles, partirait devient partiraient.

Conclusion : une réécriture réussie modifie tout ce qui dépend du changement, et rien d'autre.